

吴宜泽首夺斯诺克世锦赛冠军



英国谢菲尔德当地时间5月4日，吴宜泽在颁奖仪式上。新华社发

新华社英国谢菲尔德5月4日电 凭借在决胜局中的一杆制胜，吴宜泽4日在惊心动魄的斯诺克世锦赛决赛中，以18比17击败英格兰名将肖恩·墨菲，夺得职业生涯首个世锦赛冠军。这是继去年赵心童夺冠后，中国选手连续第二次赢得斯诺克比赛的至高荣誉。

这场决赛打得异常胶着，两人从14比14开始陷入拉锯战，一直打到17比17平，最终进入决胜局。这是自2002年以来世锦赛决赛首次进入决胜局。

决胜局中，吴宜泽比分落后，他选择击打一个难度较大的红球进中袋。这成为比赛的胜负手。

现场观赛的中国斯诺克教练刘星辰说：“墨菲当时防守，母球沉底，给吴宜泽留下了进攻中袋的机

会，但没那么容易。我当时想他会连攻带守。但等他打完后，我惊呆了，因为他根本没留后手，如果他没打进，那他就输了。吴宜泽赢在他有一颗大心脏。”

墨菲赛后也表示，如果吴宜泽打丢那颗红球，就会输掉整场比赛。“不幸的是，他打进了。”

吴宜泽随后一杆打出85分，赢得职业生涯首个世锦赛冠军。22岁的他是自1977年世锦赛在谢菲尔德克鲁斯堡剧院举办以来第二年轻的冠军得主，仅次于1990年21岁夺冠的亨德利。

吴宜泽自16岁开始在父亲的陪伴下来英国训练和参赛，历经艰辛。当赛后被问及夺冠的原因时，他说：“我觉得是一种信念，我一直渴望获得世锦赛冠军，这次

比赛没人比我更想得到它，我愿意付出一切去得到它。”

他表示，父母无私的牺牲和支持成就了他，父母才是真正的冠军，这些年，父母一直是他的精神力量。

墨菲赛后表示，他在比赛中已经拼尽全力，发挥出个人最好水平，但依然无法阻止吴宜泽夺冠。他早就预测过这位中国天才会在克鲁斯堡夺冠。

“我已经尽力到了极限。我打出了自己最好的击球，但我没有得到机会。我真的已经无能为力了。”他说。

“本赛季早些时候我就说过一次，我们在中国某个地方有一场很精彩的比赛，那次我赢了。赛后我就说过，他有一天会成为世界冠军。只是很遗憾这一天是今天。我痛恨我自己当时说对了。”墨菲说。

以青春之姿 一杆定乾坤

新华社兰州5月5日电 最终比分为18比17，中国小将吴宜泽绝杀夺冠！

当地时间4日，在战胜英格兰名将肖恩·墨菲后，中国选手吴宜泽在英国谢菲尔德夺得2026年斯诺克世锦赛冠军，成为史上首位获得世锦赛冠军的“00后”球员，为斯诺克运动写下浓墨重彩的新篇章。

这是继2025年赵心童夺冠后，中国球员连续两年拿下斯诺克世锦赛冠军，吴宜泽同时也是亚洲第二位登顶世锦赛的球员。

从西北小城的追梦少年，到站上世界之巅的年轻冠军，吴宜泽用一杆杆精准击球，在小小的绿色球桌上，书写了一段以热爱为底色、以坚持赴理想的青春传奇。

本届赛事，业内人士纷纷以“惊艳”形容吴宜泽的晋级之路。首轮，他以10比2击败同胞雷佩凡，随后以13比11力克四届世锦赛冠军马克·塞尔比，接着又以13比8淘汰侯赛因·瓦菲。

半决赛中，吴宜泽以17比16逆转战胜马克·艾伦，成为首位晋级世锦赛决赛的“00后”球员。值得一提的是，他的决赛对手、有英格兰“魔术师”之称的墨菲在2005年世锦赛夺冠时，吴宜泽还不满两岁。

“我一直渴望获得世锦赛冠军，这次比赛没人比我更渴望得到它。我做到了为自己而战，为家庭而战，更重要的是为祖国而战。”吴宜泽在夺冠后说，是信念支撑着自己走到冠军领奖台。

吴宜泽2003年出生于甘肃省兰州市，7岁那年第一次与台球结缘，并且展现出与众不同的天赋。他的父亲吴杰品只看儿子玩了几分钟，就下定决心全力培养他。

在兰州，吴宜泽曾接受全国冠军、甘肃台球名将达海林的指导。作为吴宜泽的台球启蒙教练，达海林从吴宜泽7岁时便开始指导他练习斯诺克。

从基础技术到实战发挥，达海林的言传身教陪伴了吴宜泽整个小学时期，彼时吴宜泽也是达海林唯一的学生。“刚见到吴宜泽时我就很喜欢他，他虽然性格比较腼腆，但小小年纪就愿钻研、会思考，表现出非常高的悟性和灵性。”达海林说。

“这条路可以走。”吴杰品回忆，后来自己关停了经营多年的古董店，全职陪伴儿子走上职业斯诺克道路。此后数年，吴杰品带着吴宜泽辗转全国多地求学、训练，甚至卖掉了位于兰州的自住房，全身心支持儿子训练、学习。

追梦道路上，从来没有坦途。2019年，为了接轨世界最高水平，吴宜泽在父亲的陪同下，远赴英国谢菲尔德训练。父子二人初到英国时几乎没有任何英语基

础，加上早期巡回赛奖金匮乏，吴宜泽曾坦言压力巨大。

吴杰品和儿子租住在条件简陋的半地下室，他打了几份零工来维持生计和儿子的训练开销。但吴杰品从未抱怨异乡生活的艰辛和压力，只是默默支持和陪伴着儿子。

世锦赛夺冠后，吴宜泽说，一直支持自己的父母才是真正的冠

军。“他们是我永远的精神力量。”

逐梦万里，终得荣光。去年11月，2025世界斯诺克巡回赛国际锦标赛决赛，吴宜泽打出四杆破百，以10比6战胜约翰·希金斯，职业生涯首次夺得排名赛冠军。

吴宜泽世锦赛夺冠后，中国台球协会专程发来贺信：“你在长局制高强度对抗中顶住压力、逆

势翻盘，彰显出中国‘00后’斯诺克选手的过硬实力与昂扬风貌，更诠释了为国争光、顽强拼搏的中华体育精神。”

中国台球名将丁俊晖在社交媒体中写道：“从赵心童到吴宜泽，连续两年，中国球员站上世锦赛最高领奖台。这不是一次突破，而是属于我们的时代正在到来！”

U17亚洲杯前瞻：时隔21年，中国男足能否重返世界大赛？

三个多月前，在沙特阿拉伯吉达，中国U23男足闯入亚洲杯决赛，书写历史。如今，同一座红海之城，一支更年轻的中国队来到这里参加U17亚洲杯，期待为中国足球翻开新的篇章。

北京时间6日凌晨，中国队就将迎来本届U17亚洲杯的首场小组赛。这支青年军的目标清晰而坚定——夺得世少赛(U17男足世界杯)入场券，终结中国男足连续21年无缘世界大赛的漫长等待。

本届亚洲杯，是被寄予厚望的中国足球2009年龄段球员的首次正式国际大考。中国足球界有不少人预测，随着足球改革的推进，青训从2005年龄段开始复苏，而2009年龄段有望重返亚洲前列。此前，一批2005年龄段的球员在U23亚洲杯上用表现提振了全行业的信心。这一次，更年轻的2009一代，期待在同一片土地上接续这份证明。

这支中国队阵容中，既有帅惟浩、邝兆镭等已在职业联赛亮相的希望之星，也有万项、谢晋、汪修昊等闯荡欧洲足坛的留洋小将，还有赵松源、周雨诺、南子勋等来自清华附中的校园足球代表。在日本籍主帅浮嶋敏的调教下，球队逐步打磨出高位逼抢、边中结合的进攻体系。

去年11月的亚洲杯预选赛上，中国队五战全胜，打进42球且一球未失。近两年，中国足协为这支U17国足创造了一系列与亚洲强队过招的机会，在热身赛中，中国队1比1战平日本队，5比2大胜澳大利亚队，2比0力克乌兹别克斯坦队。2025年法国蒙太古杯邀请赛上，他们还曾0比0逼平法国队，1比0力克喀麦隆队。这些战绩，让外界对这群年轻人多了一份期待。

本届赛事，中国队与日本队、印尼队、卡塔尔队同组。由于世少赛扩军，中国队只需获得小组前两名即可拿到世少赛入场券。均衡

的阵容厚度、过往战绩积淀的底气，以及相对有利的出线形势，让许多人相信这是近年来中国队重返世少赛最好的机会。

今年2月记者到队采访时，这些小将们展现出了中国足球并不多见的少年意气——唯一的目标就是出线，不仅要赢下结果，还要用进攻性的方式赢下过程。

当然，这支中国队并非没有隐忧。为整顿国字号队伍风气，近两年球队有数名曾经的主力后防球员因纪律原因离队，使得防守端人手相对紧张，这在大赛中无疑是不小的考验。此外，今年3月中东地区局势紧张时，亚足联曾考虑将本届U17亚洲杯移至中国举办，相关方案一度进入实质讨论阶段，但因种种原因最终未能成行。其间，中国队数次调整备战计划，赛前准备多少受到一些影响。

小组赛首轮，中国队的对手是印尼队。今年2月的两场热身赛中，中国队曾在客场以7比0和3比2连胜印尼队，占据明显心理优势。首战若能再次击败对手，将为小组出线奠定良好基础。但需要警惕的是，印尼队已更换主教练，并补充征召了数名参加过2025年世少赛的归化球员。与2月相比，他们的战术打法和整体能力或许都将发生变化。

发挥不稳定正是年轻球队的通病——这支U17国足此前面对同一对手时，已不止一次出现两场比赛表现截然不同的情况。去年10月的友谊赛中，中国队首战4比0大胜印度队，两天后又以0比1告负。

因此，对于这支年轻的中国队而言，最重要的就是保持专注，不能掉以轻心。唯有拿出百分之百的状态和斗志，在吉达这块福地开好头，才能真正向世少赛发起冲击。

这届U17亚洲杯，能否成为中国足球重新走向世界的起点？答案，从第一场比赛开始书写。(新华社)

中国花游面临机遇与挑战——花游世界杯西安站综述

2026世界泳联花样游泳世界杯西安站3日正式收官，中国花游队在11个项目的比拼中，最终取得5金3银1铜的优异成绩，雄踞金牌榜首位。然而在看到成绩的同时，中国队也面临着不小的挑战：随着传统劲旅俄罗斯队在本站世界杯上“强势回归”，花游世界新的竞争格局正被重新形塑。

东方美学闪耀赛场

2023年杭州亚运会闭幕后，中国花游队主教练张晓欢带队在西安转训期间，在这座千年古都寻找到了创编新节目的灵感。巴黎奥运会后，张晓欢教练组将抽象的历史文化转化成具象化的花游动作，以游戏《黑神话·悟空》为主题的集体技术自选项目、以兵马俑为主题的集体技巧自选项目《秦俑魂》应运而生。

在去年的花游世界杯西安总决赛上，这两个新节目一经亮相，便受到裁判和观众的一致好评。新加坡游泳世锦赛中，“孙悟空”和“兵马俑”同样一往无前，帮助中国队站上世界之巅。

本次西安站比赛中，这两个节目在加入男选手并经历调整和打磨后再度在它们的灵感萌发地精彩上演，在为中国队取得奖牌的同时，也向全球展现了东方美学的独特魅力。

在女子单人技术自选比赛中，瑞士选手梅洛迪选用中国动漫电影的主题曲《大鱼》作为她比赛的背景音乐。自小深受中华优秀传统文化影响的她，非常欣赏《大鱼海棠》这部电影。“《大鱼》能帮我提升比赛成绩。”她说。

昔日劲旅强势回归

4月13日，世界泳联宣布允许俄罗斯及白俄罗斯的成年选手在参加世界泳联赛事时身着各自国家队队服、使用各自国家的国旗和国歌，这支花样游泳世界的传统劲旅在本次比赛中赢得3枚金牌，向世人宣告自己的“强势回归”。

2日的女子双人自由自选比赛中，俄罗斯组合切列佐娃/格拉西莫娃问鼎。这枚金牌是俄罗斯选手“解禁”后首次站上花游世界杯分站赛的最高领奖台。格拉西莫娃说：“能代表我的祖国参加这项比赛并获得冠军让我感到光

荣。这一刻我们等待太久了！听到俄罗斯国歌响起时，我甚至起了鸡皮疙瘩。”

3日，俄罗斯队在本站比赛收官项目——集体技巧自选比赛中战胜中国队，将他们本站世界杯的最终战绩锁定为3金3银2铜。俄罗斯花游队主教练罗马申娜认为，通过这次比赛，俄罗斯队的选手们在生理和心理上都得到锻炼和提升，也更加明确自己在世界上所处的位置。

中国花游创新求变

面对强劲对手的冲击和挑战，中国花游队在家门口举行的本站比赛中主动创新求变，用实际行动证明中国有实力、也有决心在洛杉矶奥运会上续写辉煌。

针对花游项目新规则，考虑到中国队在集体技术自选项目比赛中无法再靠频繁变换队形取胜，中国队在备战中刻意增加了队员腿上动作的数量。“我们不是增加他们憋气的数量，而是提升了他们做动作的效率。”张晓欢说。

在集体技巧自选比赛中，中国队增加了技巧动作的难度，虽然最终因为一个动作出现失误而无缘最高领奖台，但队员们付出的努力不言而喻，尝试的方向也值得肯定。

从本赛季起，中国队开始让男选手进入世界杯集体项目主力阵容。本站比赛三个集体项目、四套中国队阵容中均有男选手出现，这体现了中国队主动适应花游运动发展新趋势的勇气。“为让男选手不再感到孤独，我们在国家二队构建了一支由5个男选手组成的小阵容，让他们之间相互督促、共同进步。同时我们也告诉女生们，男选手跟她们有同等机会去竞争参加奥运会的名额，这让队内形成‘良性竞争’的局面。”张晓欢说。

而几乎全部由“05后”选手组成的国家二队，在本站世界杯集体自由自选比赛中收获银牌，在集体技巧自选项目中收获铜牌，这让人看到中国新一代花游选手中蕴藏的潜能。

张晓欢说：“就像取经路上的孙悟空一样，我们还在继续‘打怪’，打掉我们自己技术上的一些瑕疵。在挖掘新人的同时，再磨合整体的配合。”

广告

寻味到河源·认准绿宝石

2026河源美食必吃榜评选

首批入围餐厅名单

全民参与投票

投票时间：5月1日至5月10日

投票方式：识别下方葵花码进入投票页面

指导单位
河源市文化广电旅游体育局

主办单位
河源日报社