

聚焦东源“推进典型县建设、当好河源绿色崛起主力军”系列报道

东源县文化建设开启新篇章

塑生态人文之魂 展魅力东源风貌

“柳映青衣书映雪，溪生绿水笔生花”，这副对联不仅描绘了东源县仙塘镇红光村柳溪书院的书香雅致景象，更寓意着东源深厚的文化底蕴和蓬勃的文化生机。

东源是一个山清水秀、人杰地灵、崇文重教、人文厚重的客家聚居地。东源是一块红色土地，是东江革命根据地的中心地带，有“阮善传岭表”“审计呕心血”的革命家阮善传故里、河源第一个党支部康禾曲龙党支部、东江纵队遗址等一批红色遗迹（旧址）及红色旅游文化景点。东源历史悠久，客家居民、古村落、古城遗址齐备，文脉源远流长。漳溪畲族乡是广东省唯一的畲族乡，素有“广东畲族中心”之称，客家文化与畲族文化交融相融，古风犹存。东源又是广东省首个获评“全国第一批‘绿水青山就是金山银山’实践创新基地”的县，生态文明底蕴深厚。当前，东源正深入贯彻落实习近平生态文明思想，以文化高质量发展为主题，赓续红色血脉，深入推动文化东源建设，开启探索“绿水青山就是金山银山”、人与自然和谐共生的高质量发展新路径，努力塑造生态人文之魂，展现独特的东源魅力。

近年来，东源坚持“四文并举”（红色文化、客家文化、生态文化与畲族文化），努力挖掘、保护、传承和利用好“四文”，推动“以文化人、以文惠民、以文润城、以文兴业”，以文化工作的高质量发展赋能“百千万工程”提质增效、出色出彩。经过努力，东源在文化建设方面结出了硕果累累，不但丰富、活跃和满足了群众对高质量精神文化生活的期望与向往，而且极大提升了全县的文化软实力与影响力，为经济高质量发展注入了源头活水。



■今年农历大年初三，漳溪畲族乡中联村的省级非遗“万绿湖杯”水塘捕鱼节热闹上演。本报记者 杨坚 摄

做强教育文化建设阵地 培育新时代接班人

教育是国家的根本，也是文化传承和创新的重要载体。近年来，东源不断加大对教育的投入，以学校和校外作为文化建设的两大主阵地，全面推进教育文化建设。

“我们鼓励县内的中小学每天播放文明歌曲，努力培养广大师生形成良好的文明习惯和文化理念。”东源县教育局有关负责人说，各学校利用校园广播、文化长廊、墙报、黑板报等方式进行宣传，引导学生树立正确的价值观和养成良好的行为习惯。

东源县第五小学作为新建学校，自2021年9月创办以来，便以“为孩子的幸福人生奠基”为办学目标，致力于构建“五福”课程体系。这一课程体系包括德福、福智、福康和福艺五大方面，旨在全面培养学生的精神素养和综合实践能力。通过基础文化课、社团兴趣课、综合实践课等多种形式的课程，学校实现了学科之间的开放与融合，建立了开放的、全方位的“大课堂”综合教学观。

东源县第五小学副校长顾玲说：“在东源县第五小学，我们致力于通过构建‘五福’课程体系和引进

手能力和实践能力。

在创新文化建设方面，东源县第五小学也取得了显著成效。学校进一步完善了学生管理、班主任管理制度，将检查评比方案、考核激励方案纳入学生综合素质评价与班主任工作评价体系中。同时，学校还以“五福”课程体系为核心，丰富载体，打造校本特色的个性化文化。

在德福课程中，学校注重德育，在丰富多彩的德育活动、培养学生的社会责任感和道德素养、阅读课程则致力于推广阅读文化、提高学生阅读能力和文化素养。智福课程加强科学教育和创新能力培养，激发学生的学习兴趣和探究精神。乐学课程重视兴趣和探究精神，通过形式多样的活动，让师生学习、践行、展示、宣传“立君子品”文化。

在艺术课程中，学校开辟了各类主题文化科普活动，充分开发利用新时代文明实践中心、党群活动中心、社区、街道、学校等场所，通过发放科普、防灾应急、食品安全、消防安全等文化宣传手册，提高了学生的文化意识、科学知识和安全意识。

在东源县科技馆内，学生正兴奋地参与着各项互动体验。消防密室逃脱等小游戏不仅让孩子在游戏中感受乐趣，还培养了他们的安全意识。

乐中学习了消防安全知识，更让文化理念入脑入心，寓教于乐。这样的教育方式，正是东源在文化建设中注重实践与体验、知识与趣味相结合的一个缩影。

步入科技馆的绿色东源展区，多媒体、模型、展板等形式多样，内容丰富的展示，让人仿佛置身于一个生动的生态课堂。这里，东源的珍稀动植物、生态农业、绿色产业和绿色旅游得到了全面而深入的呈现。小游客们通过参观，可以更深入地了解家乡的生态发展之路，感受绿色东源的独特魅力。

在科技馆另一面的生态城市展区，集中展示了我国在城市发展过程中坚持走生态可持续发展所做出的努力。五个板块各具特色，生态能源介绍让人对可再生能源有了更直观的认识；垃圾分类互动游戏则让孩子们在游戏中学会了垃圾分类的生活小常识；垃圾分类的原理则展示了废物利用的奥秘；海绵城市沙盘则生动展现了雨水资源循环利用的先进理念；未来城市畅想则激发了人们对未来美好生活的无限憧憬。

翻开东源本土作家朱洛娘的长篇小说《万绿湖奇幻之旅》，不少读者被主人公朱子墨的神奇旅程深深吸引。朱子墨，作为朱熹的后人，在家乡南湖遭遇水患后，通过一艘神奇皮艇进入万绿湖底，展开了一场跨“奥妙宇宙”“平行时空”和“奇幻国度”的冒险，收获了身心的成长。在旅途中，朱子墨结识了众多朋友，并以科幻形式“揭示”了万绿湖杨梅村作外星文明“时间之门”的秘密，以及河源恐龙化石世界数之最的缘由。

这部作品不仅引人入胜，更是东源文化建设工作中打造文艺精品、彰显地方文化魅力的生动实践。10月27日，“万绿湖杯”第三届全国小小说大赛颁奖典礼与“全国

生态文学创作基地”授牌仪式的成功举办，“全国生态文学创作基地”第5块牌匾在东源揭牌，进一步彰显了东源以文艺精品为媒介，推动生态文学的创作与研究，讲述好东源故事的绿色生态文化与高质量发展故事的持续发力与创新举措。

文艺是民族精神的火炬，是时代前进的号角。在东源的文化建设进程中，文艺创作和推广始终占据重要地位。近年来，东源深入挖掘和广泛发动，涌现出一批批优秀的文艺作品，这些作品不仅展现了东源的自然风光和人文景观，还传递了积极向上的精神风貌和价值观念。

在组织参加市级举办的音乐作品创作和文艺作品创作大赛中，

东源的作品屡获佳绩。同时，东源还积极送本土原创音乐节目参加市级以上赛事活动。每年，东源都有不少作品获得市级以上奖项。如，视频创作类作品《颐天第9村振兴》《东源县乡村振兴宣传片》《东源县乡村振兴宣传片》荣获省级“最佳视角奖”；《追龙》《大客家》入选广东省第六届客家新民歌征集活动并获评十佳歌曲，《守湖人》入选“春暖华夏”大歌局原创歌会；《瑶族客家人》入选“舞出中国红”全国广场舞展演等。这些优异的成绩不仅展示了东源文艺创作的实力和水平，也进一步提升了东源的文化影响力和知名度。

和音乐的形式，生动展现了畲族人民的欢乐生活和独特文化。

除了创作优秀的文艺作品外，东源还积极组织文艺作品参加市级以上赛事活动。每年，东源都有不少作品获得市级以上奖项。如，视频创作类作品《颐天第9村振兴》《东源县乡村振兴宣传片》《东源县乡村振兴宣传片》荣获省级“最佳视角奖”；《追龙》《大客家》入选广东省第六届客家新民歌征集活动并获评十佳歌曲，《守湖人》入选“春暖华夏”大歌局原创歌会；《瑶族客家人》入选“舞出中国红”全国广场舞展演等。这些优异的成绩不仅展示了东源文艺创作的实力和水平，也进一步提升了东源的文化影响力和知名度。

打造文艺精品力作 彰显东源文化魅力

翻开东源本土作家朱洛娘的长篇小说《万绿湖奇幻之旅》，不少读者被主人公朱子墨的神奇旅程深深吸引。朱子墨，作为朱熹的后人，在家乡南湖遭遇水患后，通过一艘神奇皮艇进入万绿湖底，展开了一场跨“奥妙宇宙”“平行时空”和“奇幻国度”的冒险，收获了身心的成长。在旅途中，朱子墨结识了众多朋友，并以科幻形式“揭示”了万绿湖杨梅村作外星文明“时间之门”的秘密，以及河源恐龙化石世界数之最的缘由。

这部作品不仅引人入胜，更是东源文化建设工作中打造文艺精品、彰显地方文化魅力的生动实践。10月27日，“万绿湖杯”第三届全国小小说大赛颁奖典礼与“全国

生态文学创作基地”授牌仪式的成功举办，“全国生态文学创作基地”第5块牌匾在东源揭牌，进一步彰显了东源以文艺精品为媒介，推动生态文学的创作与研究，讲述好东源故事的绿色生态文化与高质量发展故事的持续发力与创新举措。

文艺是民族精神的火炬，是时代前进的号角。在东源的文化建设进程中，文艺创作和推广始终占据重要地位。近年来，东源深入挖掘和广泛发动，涌现出一批批优秀的文艺作品，这些作品不仅展现了东源的自然风光和人文景观，还传递了积极向上的精神风貌和价值观念。

在组织参加市级举办的音乐作品创作和文艺作品创作大赛中，



■康禾镇仙坑村盘活红色、古色与生态文化资源，打造成“三色文化”研学基地，实现强村富民，吸引了众多学子前来研学。图为研学活动热闹场景。本报记者 杨坚摄

生态与人文并重 推动文化旅游

近年来，东源致力于将丰富的自然资源与深厚的人文底蕴相结合，推动生态与人文的交融，深化文化建设工作。以新港镇为例，该镇依托丰富的旅游资源与畲族风情资源，积极探索畲族文化发展新路径，成立产业发展公司，谋划实施非遗文化体验馆等项目，推动畲族文化与旅游融合发展。

在加强文化建设与服务方面，新港镇注重完善现有镇综合文化站、新时代文明实践站（点）等功能建设，统筹推进综合性文化设施。加强文化工作队伍继续教育培训，建立激励制度，增强基层文化工作者的活力。通过推进文化专业人员进社区、进农村，打通基层公共文化服务“最后一公里”，同时，注重供需有效匹配，设计既具有地方特色又能吸引群众参与的文化活动，满足基层群众的文化需求。

同时，新港镇深入挖掘和传播了极富畲族文化的保护与传承。通过成立“民族传统文化传承筹备工作组”，挖掘和传播双田畲族文化故事、宣传和推广双田畲族的风俗、古物和精神，积极做好非物质文化遗产保护，推动畲族特色“蓝家拳”入选县级非物质文化遗产名录，并将其纳入学校特色课程，进一步传承和发展。

目前，新港镇继续深化生态文明与畲族文化的保护与传承工作，通过成立“民族传统文化传承筹备工作组”，挖掘和传播双田畲族文化故事、宣传和推广双田畲族的风俗、古物和精神，积极做好非物质文化遗产保护，推动畲族特色“蓝家拳”入选县级非物质文化遗产名录，并将其纳入学校特色课程，进一步传承和发展。

近年来，新港镇继续深化生态文明与畲族文化的保护与传承工作，通过成立“民族传统文化传承筹备工作组”，挖掘和传播双田畲族文化故事、宣传和推广双田畲族的风俗、古物和精神，积极做好非物质文化遗产保护，推动畲族特色“蓝家拳”入选县级非物质文化遗产名录，并将其纳入学校特色课程，进一步传承和发展。

■2023年，万绿湖开渔活动，捕鱼船满载而归。本报记者 黄赞福 摄

乡镇文化建设亮点纷呈 红绿文化交相辉映

2023年上映的悬疑电视剧《妙手》，由黄宗泽、梁冠华等人出演，曾掀起热播浪潮。该剧改编自东源本土作家朱子墨的长篇小说《万绿湖奇幻之旅》，讲述的是东源在革命时期的背景融入剧情之中，为粤港澳大湾区乃至国内观众呈现了乡村生活的实况。

生动的故事来自现实。走进红色文化与绿色生态交相辉映的东源县，从船塘镇老围村到上莞镇，再到叶潭镇，都是红色文化、优秀文化和精品艺术品的走廊。近年来，东源县的红色人文风貌得到了极大改善，红色文化氛围愈发浓厚。在这里，游客不仅可以参观红色遗址，还能聆听老一辈革命家的英勇事迹，感受那段烽火连天的岁月。

作为革命老区的上莞镇，拥有市县级文物保护单位新南村粤赣边支

队司令部旧址、县级文物保护单位太阳村、县级文物保护单位上莞镇人民政府旧址等多处红色遗址。近年来，上莞镇紧紧围绕“红色基因”建设示范工程，深入挖掘红色资源，以修缮革命旧址为切入点，全力推进红色革命在上莞落地生根。通过新建红色文化广场、重建旧址外观、重新布展室内展厅等措施，上莞镇的红色得到了更好的传承与弘扬。许多游客慕名而来，他们在这些革命旧址，缅怀先烈，接受爱国主义教育。

广东康禾温泉度假森林公园作为绿色生态建设示范点，也是东源县的乡镇文化建设增添了一抹亮色。这里森林覆盖率高达91.7%，拥有山峦叠嶂、林深茂密、沟渠纵横、清泉飞瀑等自然景观。温泉品质优良，具有医疗价值，已发展成为康禾极具吸引力的旅游特色。游客们在这里不仅可以享受温泉的舒适，还能感受到大自然的宁静与美丽。外地游客纷纷表示，这里的温泉和美景让他们流连忘返，是放松心情、远离城市喧嚣的好去处。

在叶潭镇，该镇文化站作为全

镇文化活动的核心阵地，持续升级服务水平，为群众提供了丰富的文化资源。

中共河源县委成立旧址作为爱国主义教育基地，经过全面提升后，整体形象与游览体验得到了极大的提升。

广东康禾温泉度假森林公园

作为绿色生态建设示范点，也是东源县的乡镇文化建设增添了

一抹亮色。这里森林覆盖率高达91.7%，拥有山峦叠嶂、林深茂密、沟渠纵横、清泉飞瀑等自然景观。

温泉品质优良，具有医疗价值，已发展成为康禾极具吸引力的旅游特色。

作为革命老区的上莞镇，拥有市县级文物保护单位新南村粤赣边支

队司令部旧址、县级文物保护单位太阳村、县级文物保护单位上莞镇人民政府旧址等多处红色遗址。近年来，上莞镇紧紧围绕“红色基因”建设示范工程，深入挖掘红色资源，以修缮革命旧址为切入点，全力推进红色革命在上莞落地生根。通过新建红色文化广场、重建旧址外观、重新布展室内展厅等措施，上莞镇的红色得到了更好的传承与弘扬。许多游客慕名而来，他们在这些革命旧址，缅怀先烈，接受爱国主义教育。

广东康禾温泉度假森林公园作为绿色生态建设示范点，也是东源县的乡镇文化建设增添了抹亮色。这里森林覆盖率高达91.7%，拥有山峦叠嶂、林深茂密、沟渠纵横、清泉飞瀑等自然景观。温泉品质优良，具有医疗价值，已发展成为康禾极具吸引力的旅游特色。游客们在这里不仅可以享受温泉的舒适，还能感受到大自然的宁静与美丽。外地游客纷纷表示，这里的温泉和美景让他们流连忘返，是放松心情、远离城市喧嚣的好去处。

在叶潭镇，该镇文化站作为全

镇文化活动的核心阵地，持续升级服务水平，为群众提供了丰富的文化资源。

中共河源县委成立旧址作为

爱国主义教育基地，经过全面提升后，整体形象与游览体验得到了极大的提升。

广东康禾温泉度假森林公园

作为绿色生态建设示范点，也是东源县的乡镇文化建设增添了

一抹亮色。这里森林覆盖率高达91.7%，拥有山峦叠嶂、林深茂密、沟渠纵横、清泉飞瀑等自然景观。

温泉品质优良，具有医疗价值，已发展成为康禾极具吸引力的旅游特色。

作为革命老区的上莞镇，拥有市县级文物保护单位新南村粤赣边支

以活动为载体 深化文化建设



■今年农历正月十一，上莞镇新轮村省级非遗“追龙”民俗活动现场盛况。本报记者 杨坚 摄

上莞镇新轮村追龙、船塘镇追火龙、骆湖镇江坑追龙等民俗活动，受众人群达到5万余人，多家新闻媒体报道了这些活动。央视网直播点播量更是达到了100万人次。今年9月15日，2024全国秋季“村晚”示范展示活动在东源县仙塘镇南园古村璀璨启幕，向外界展示了东源独特的乡村魅力和乡村振兴的文化活力，编织了一幅乡村文化繁荣的绚丽画卷，“点亮”乡村文化夜空。

文化关乎国运，文化兴则国家兴，文化强则民族强。习近平总书记强调：“要繁荣发展文化产业和文化事业，创新文化传播方式，大力推进文化数字化，让社会主义先进文化为经济发展增添动能、增效益，为旅游休闲增添内涵魅力，为城乡社会增添活力。”

蓝图已经就位，关键在落地见效。党的二十大对文化建设作出了系列战略部署，党的二十届三中全会对深化文化体制改革列出系列清单。东源将持续加强对习近平新时代中国特色社会主义思想的学习与研究，深刻把握习近平新时代中国特色社会主义思想的重大意义、丰富内涵和实践要求，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程，坚定不移把社会效益放在首位，坚持社会效益和经济效益相统一，牢牢守住深化文化体制改革这关键一招，以高质量文化供给增强群众文化获得感、幸福感，不断满足广大群众对高质量文化生活的期盼与追求，更好转化为东源扎实推进社会主义文化强国和中华民族现代文明建设的生动实践，以思想之光照亮前行之路，以深入实践赋能县域发展，谱写东源建设强富美新县域、当好河源绿色崛起主力军的新时代答卷！



■漳溪畲族乡将篮球赛、竹竿舞等畲族特色节目搬上“村BA”舞台。本报记者 杨坚 摄