



诗歌

一个人不要站在夕阳里(组诗)

■小麦

寻找

被喧嚣留下来的零星脚步 山顶的脚步,开始接近夕阳 再也不需要为短暂的迷失 寻找辩解的借口 开始原谅酒后走失的记忆 原谅有意折断翅膀的鸟 因为原谅,我早已习惯 一个人爬山,一个人看云 甚至一个人盯着夕阳发呆 它像一个突破口,高悬着 那么孤寂,又那么耀眼

一个人不要站在夕阳里

盛大的白天即将过去 锈迹斑斑的夕阳 让一个人的影子 染上了太多落寞 和风尘的油彩 一个人不要站在夕阳里 站久了,就剩下了 夜色,剩下了 陌生的影子

毕竟,落日滋养下的 山顶,长满了霉菌

画像

一张画布上涂满了油彩 迷乱,厚重。最终堆积出 一个人的形象,这是朋友给我的 画像。远观时,才会看清楚那个 大概的我。人间的悲欢轻如画布 的确,没有一种单一的颜色 能够画出我这四十多年,不断变换着 的丑陋和猥琐,我也开始接受 自己被囚禁于这方寸之地 和这个世界的冷清、尘埃一起 接受时间的训诫,变得顺从,善良

飞鸟

我在山顶 飞鸟在更高的地方 和我一样,看着夕阳

山顶上有风 有风的地方就会有秘密 它会穿过树梢 也会掉进尘埃

再过一会,飞鸟 将返回树林,而我 也将回到山下

——因此,这个黄昏 将成为我和飞鸟共同的秘密

人间最美

四月夜

■邓荣河

二月的夜春寒料峭,三月的夜乍暖还寒,四月的夜,别有一番浪漫。走在四月的夜晚,不知不觉间就能忘却诸多愁怨,整个身心都会得到彻底的放松,如梦似幻。

只要一有空,只要有月亮的夜晚,我总会和妻子抽身到四月的郊外转转。“乡村四月闲人少,才了蚕桑又插田。”四月的乡村,白天到处都是一派忙碌碌碌的场面。到了晚上,相对来说清静了很多,辛勤了一天的农人早已枕着疲惫入眠。月光下的麦田一片墨绿,静下心来,仿佛能够听到那些麦苗清脆的拔节声。当然,除却我们这些休闲的主儿,月色下的郊野仍有好事者悄悄地和我们一路相伴。夜啼的布谷鸟儿,就是其中之一。

“流年再再去无情,日夜溪头夜谷声。”夜夜失眠的布谷鸟儿,没有丝毫的睡意,一遍遍把四月的诗意召唤。

平时我特没有方向感,就是大白天,也经常会在很多地方迷路。但在四月的夜晚,纵使自己独行,也很少迷路,一次次总能轻车熟路地原路返回。远天的星月虽然朦胧,但营造出的静谧无比的意境。心静自然神清,走过那条小路,经过那条小河,都能在潜移默化间清晰地记着。纵使稍微有点坡度的陡坡,也能毫不费力地经过。暖暖的夜风,是忠实的向导,已经进入知命之年的我,走起夜路来竟也这般利索。

是的,我们没有哲人的渊博知识,但在四月的夜晚,我们

可以学着进行哲人一样的思考。青春易逝,韶华难留。生活中的你我,面对太多无可奈何的失去,总会摆出充满沮丧的不知所措。殊不知,在失去的同时,我们也有着或大或小的收获。比如这四月的夜色,最廉价也最诗意。在四月的春夜,我们可以试着让我们的思想悄悄发芽——虽然命中注定有些奇迹一辈子不会开花。其实很多时候,能够拥有一段可以发芽的经历,就是一段弥足珍贵的记忆,就是一个可以珍藏心扉的牵挂。

走在四月的春夜,每个人都是自己的主人,没了白天迫不得已的刻意,少了那些虚头博知识的,但在四月的夜晚,我们

未来的道路也许永远不可能成为坦途,但今晚脚下的小径真的没有坎坷;生活中我们可能有着难以摆脱的诸多惆怅,但今夜的此时此刻,我们已经记不起还有什么忧伤。很多时候,只有学会遗忘,才能一步步接近属于自己的梦想。

走进四月的春夜,就是步步走近唐代的王摩诘,就是一点点靠近晋朝的陶潜。让我们暂时远离一下大厦林立的现代文明,忘却身身后的钢筋铁笼,我们的身为我们的心,悄悄地营造一个柔性的桃源。

漫步在四月的春夜,是一种充满了诗意的消遣,尽管那份诗意来去匆匆;漫步在四月的春夜,是一份我行我素的休闲,我的夜晚我做主……

月季花

断续开

■章铜胜

在家乡,月季花还有一个好听的名字,叫“月月红”。我更喜欢这样一个属于乡村的名字,简单而又美好,像乡村的许多事物,简单到纯粹,如《诗经》里初民的岁月悠远,美好到极致,如清澈河水里的一群鱼,无拘无束的嬉游,仿若空游无所依。

月季花,也像乡村的女子,淳朴、艳丽,都由着自己的性子,不藏掖,也不招摇。月季花开开落落,边开边落,自然而又漫长的样子,像是乡村的日子,瓜瓞绵延,没有大富大贵,也不至于断米断炊,是在小欢喜、小失落里轻轻摇曳的日月晨昏,有植物生长的自然,有云淡风轻的自在,充实而又温暖。

在乡村院子的角落里,在矮墙上,在池塘边,总能见到一丛月季,开在绵延的四季里。

月季花开得不坚定,也不放弃,断断续续地开着落着。像乡村小女孩过家家般使着小性子,玩着玩着,就长大了。长大了的女孩,都是爱美的,她们的美是一种渗透天性的纯真,单薄,经不住乡村生活的庸常和繁琐,忙时顾不上,给你一个丽质难弃的纯朴笑脸,闲时对镜贴花,艳丽热闹些,也只是漾开满脸春花秋叶的朴素,亲切鲜艳如月季花。

断续而开的月季,花开自然,自成趣味。枝头,红花纷纷开成一团团;枝下,花瓣零落地下了一层。一丛花,这边落,那边开,像炊烟此起彼伏地爬上乡村的天空,在乡村世俗结实的小日子里,经不住风的鼓动雨的拍打,忍不住笑弯了腰,打个闪,就被风吹散了雨打落

了。它们的快乐,在乡村迷路,也会在乡村走失。

乡村里,每丛月季花里都藏着一个小女孩心里的秘密,这样的秘密口口相传,相沿相袭,如一个女孩美好的不愿被人窥视的小心事,没有人愿意告诉一个像我这样企图偷窥秘密的人,我只能远远地看着,看着那个与月季有关的秘密。奶奶家门前的月季花栽了好多年,年年开花,花色渐开渐败,终成一片浅粉。听说冬天多给月季花浇点油腻的肉汤,来年的月季就会开得红艳些。到了春节,我就看见小姑娘趁着收拾碗筷的机会,将大碗的肉汤偷偷地倒在月季花的根旁,一年一年地倒,月季却依旧开花,无休无止。小姑娘在月季花的月月红艳里,渐渐长成了一个姑娘,嫁作了人妇。那些年,

像父亲期望的那样,成就一番大事业,光耀门楣。有一次,我问父亲:“爸,我没能圆您的梦,您觉得遗憾吗?”父亲淡淡一笑,说:“这不挺好的嘛,你守在我身边尽孝心,我享受天伦之乐,这就是最大的幸福。”父亲当时说话的口气,我至今记忆犹新,大概小蜗牛妈妈说“那你就待在家里过冬吧”也是这样的口气。

记得有段时间,关于“养心体”和“养心智”的讨论很热烈。“养心体”就是在父母身边尽孝,照顾父母吃穿生活。“养心智”就是有所作为,光宗耀祖,让父母觉得荣耀自豪。而我偏偏是一只笨蜗牛,没能功成名就,最终成了最普通的一个。不过父亲依旧宽容地说,这也挺好的。

其实我的经历并非个例,很多人都像一只慢慢爬的蜗牛,经历了类似的过程。我们这代人是听着周杰伦的《蜗牛》长大的,那

做一只幸福的

蜗牛

■唐占海

我给上小学一年级的儿子辅导作业,看到他的语文课本上有一篇文章叫《小蜗牛》。文章写的是,春天时蜗牛妈妈让小蜗牛去树林里玩,看小树发芽;小蜗牛爬呀爬,它爬到时已经是夏天了,小树长满了叶子;妈妈又让它去摘几颗夏天的草莓,它爬到时已经是秋天了;妈妈让它去采几朵秋天的蘑菇,它爬到时已经是冬天了;妈妈说,那你就待在家里过冬吧。

这是篇科普类的文章,给孩子们讲春夏秋冬的更替,以及蜗牛爬得慢的特点。不过我从这个故事中读出了别样的味道,故事中的小蜗牛分明就是我自己。在一般人看来,慢吞吞的小蜗牛也是够倒霉的,无论怎么努力都赶不上趟儿,总是与想要的东西擦肩而过,没有一次达成心愿。这不就是我的成长经历吗?我小时候,父亲对我寄予了

厚望。他自己是个极为要强的人,多年里一直带着我们全家东奔西走,到处漂泊。一方面是想自己此生有所作为,更重要的是希望我能到外面开阔眼界,增长见识,成为一个有出息的人。我上小学的时候,他希望我能考上一所好初中。可是我拼尽了全力,只考上了一所最普通的初中。我上初中的时候,他希望我能考上一所好高中。我又拼尽全力,结果又是考上了一所普通的高中。上高中的时候,他希望我能考上一所好大学。结果这次更惨,我连大学都没考上。我就像一只笨拙的蜗牛,爬得太慢,总也够不着自己的目标,每次只能遥遥仰望自己的梦想。

我落榜后走向社会,开始学着做生意。这些年里,我做点小生意,虽然没有发财,但也能养家糊口,一直过着很普通的日子。如今我已经人到中年,没能

像父亲期望的那样,成就一番大事业,光耀门楣。有一次,我问父亲:“爸,我没能圆您的梦,您觉得遗憾吗?”父亲淡淡一笑,说:“这不挺好的嘛,你守在我身边尽孝心,我享受天伦之乐,这就是最大的幸福。”父亲当时说话的口气,我至今记忆犹新,大概小蜗牛妈妈说“那你就待在家里过冬吧”也是这样的口气。

记得有段时间,关于“养心体”和“养心智”的讨论很热烈。“养心体”就是在父母身边尽孝,照顾父母吃穿生活。“养心智”就是有所作为,光宗耀祖,让父母觉得荣耀自豪。而我偏偏是一只笨蜗牛,没能功成名就,最终成了最普通的一个。不过父亲依旧宽容地说,这也挺好的。

其实我的经历并非个例,很多人都像一只慢慢爬的蜗牛,经历了类似的过程。我们这代人是听着周杰伦的《蜗牛》长大的,那

首歌很励志:“我要一步一步往上爬……在最高点乘着叶片往前飞……总有一天我有属于我的天。”谁没有过这样的豪情壮志呢?可不是每只蜗牛都能触摸到蓝天,我们这些笨蜗牛无论怎么努力,都不能达成所愿。回想我此生的经历,简直就是一部梦想破灭史。人生不如意事十之八九,这句话就是我的人生写照。最终,我成了尘埃一样的角色。可是,这并不影响我的幸福。我过着普通的日子,有着普通人的小幸福。我养育儿女,孝敬父母,尽自己的本分。父母对我现在的状态也很满意。当那些高不可攀的梦想都飞远的时候,脚踏实地过好当下就是最要紧的事。幸运的是,我尚且拥有这样的能力,就像小蜗牛拥有冬天一样。

我之所以幸福,就是因为承认了自己的平凡,并且享受平凡。

广东河源农村商业银行股份有限公司资产转让通知暨与曹志威债权催收联合公告

根据广东河源农村商业银行股份有限公司与曹志威达成的《信贷资产转让合同》,广东河源农村商业银行股份有限公司将其在下表所列借款合同及相关担保合同项下的全部权益依法转让给曹志威。现以公告方式通知借款人、担保人及相关责任主体上述转让事宜。截至本公告日,下列借款人、担保人仍未履行或未完全履行还款/担保义务。曹志威作为债权受让方,现要求下列借款人、担保人及相关责任主体自公告之日起立即向曹志威履行相应合同约定的还款/担保义务。注:1.本公告清单仅列示截至转让基准日2024年1月20日的贷款本金余额及利息金额。借款人和担保人(含相关责任主体、清算主体及其他相关义务人)应支付给曹志威的利息/罚息/复利等按借款合同、担保合同、还款协议和其他相关协议及中国人民银行的有关规定或生效法律文书确定的方法计算;已经进入诉讼程序的,并已由广东河源农村商业银行

股份有限公司垫付的应由借款人、或担保人、承债主体、清算主体及其他相关义务人负担的诉讼费、律师费等以有关法律文书确定的金额为准。

2.若借款人、担保人或其他相关义务人因各种原因更名、改制、歇业、吊销营业执照或丧失民事主体资格的,请相关责任主体及/或主管部门代为履行义务或履行清算责任。

3.债务人、担保人或其他相关义务人如有疑问,请与曹志威或广东河源农村商业银行股份有限公司联系。本公告当中内容如有错漏,以借款人、担保人等原已签署的交易合同或生效法律文书为准。

广东河源农村商业银行股份有限公司 联系人:李先生 0762-3327382 曹志威,联系电话:13827890074 广东河源农村商业银行股份有限公司 曹志威 2024年4月2日

Table with 7 columns: 借款合同编号, 借款人名称, 担保人名称, 担保方式, 币种, 本金余额(单位:元), 利息金额(单位:元). Rows include 城镇农商(2020)借字第025号 and 新东农商(2021)借字第001号.

广东河源农村商业银行股份有限公司资产转让通知暨与黄伟雄债权催收联合公告

根据广东河源农村商业银行股份有限公司与黄伟雄达成的《信贷资产转让合同》,广东河源农村商业银行股份有限公司将其在下表所列借款合同及相关担保合同项下的全部权益依法转让给黄伟雄。现以公告方式通知借款人、担保人及相关责任主体上述转让事宜。截至本公告日,下列借款人、担保人仍未履行或未完全履行还款/担保义务。黄伟雄作为债权受让方,现要求下列借款人、担保人及相关责任主体自公告之日起立即向黄伟雄履行相应合同约定的还款/担保义务。注:1.本公告清单仅列示截至转让基准日2024年2月20日的贷款本金余额及利息金额。借款人和担保人(含相关责任主体、清算主体及其他相关义务人)应支付给黄伟雄的利息/罚息/复利等按借款合同、担保合同、还款协议和其他相关协议及中国人民银行的有关规定或生效法律文书确定的方法计算;已经进入诉讼程序的,并已由广东河源农村商业银行股份有限公司垫付的应由借款人及/或担保人、承

主体、清算主体及其他相关义务人负担的诉讼费、律师费等以有关法律文书确定的金额为准。

2.若借款人、担保人或其他相关义务人因各种原因更名、改制、歇业、吊销营业执照或丧失民事主体资格的,请相关责任主体及/或主管部门代为履行义务或履行清算责任。

3.债务人、担保人或其他相关义务人如有疑问,请与黄伟雄或广东河源农村商业银行股份有限公司联系。本公告当中内容如有错漏,以借款人、担保人等原已签署的交易合同或生效法律文书为准。

广东河源农村商业银行股份有限公司 联系人:李先生 0762-3327382 黄伟雄,联系电话:13536757268 广东河源农村商业银行股份有限公司 黄伟雄 2024年4月2日

Table with 7 columns: 借款合同编号, 借款人名称, 担保人名称, 担保方式, 币种, 本金余额(单位:元), 利息金额(单位:元). Rows include 新东农商(2020)借字第015号 and 新东农商(2021)借字第001号.

Advertisement for '分类广告' (Classified Ads) with a cartoon character and text: 欢迎刊登, 小投入, 大市场, 大回报, 花钱少, 效果好. Includes a phone number 3386290.

Advertisement for '收费标准' (Charging Standards) for small business ads: 一、工商类小广告: 1. 规格: 2cm x 4cm (45字内, 含标题), 每则200元(最少5次); 2. 规格: 4cm x 4cm (100字内, 含标题), 每则400元(最少5次); 二、证件(票据)遗失声明: 每证收200元(限80字内), 每增加一行(14字)加收200元。

Advertisement for '遗失声明' (Lost Statement) for 河源市盛世医疗器械有限公司, including contact information and a statement of loss.