客家文化诗意绽放，“加码”市民幸福生活

我市按下文化产业兴旺“加速键”

高质量发展 河源这样干

■本报记者 曾敏

“新建了南门码头、游客中心、停车场，旅游基础设施不断完善，而且文考、武考等传统文化也被保留下来，在古城中感受到了现代气息，别有一番风味。”梁钰雯是一名历史老师，平时她喜欢带朋友前往佗城感受古朴的历史韵味。近日，得知佗城成功创建国家4A级旅游景区，她旧地重游，感觉耳目一新，表示今后还会推荐学生和朋友到佗城游玩。

佗城成功创建国家4A级旅游景区，是我市文化产业发展的一个缩影。当前，我市正全力推进文化强市建设，按下文化产业兴旺的“加速键”——高品质公共文化设施陆续建成，高质量文艺精品成绩亮眼，大力度文化惠民活动层出不穷……客家古邑，绽放出特有的魅力和活力。

■河源非遗时装“墩蓝青衿服饰布艺”展演现场。 曾敏 摄

挖掘文化积淀 文旅融合“多点发力”

3月24日，省文化和旅游厅发布了关于确定24家旅游景区为国家4A级旅游景区的公告，其中佗城景区正式评定为国家4A级旅游景区。

历经2000多年沧桑的佗城，能够入选“国家队”，成绩来之不易。去年以来，佗城从软件、硬件两方面对景区进行建设与完善，对历史文化街区、古建筑等进行升级改造，还新建了南门码头、游客中心，改扩建了旅游厕所，开发了“探秘科举考试之研学游”项目，将古文化进行活化利用。

“现在的游客不再喜欢走马观花，而更讲究沉浸式体验，为贴合游客实际需求，我们在活用‘古文化’吸引游客的同时，又将佗城的历史故事传播出去。”佗城景区管委会主任刘小明介绍，今年大年初二，佗城热闹非凡，一场马灯舞的开演吸引了1万多人前来观看。从古城门巡游到学宫，前来观赏传统“走马灯”的游客与千年古城的古风韵味融为一体。

佗城景区还是广东省中小学学生研学教育基地。为此，景区运营方恢复“开笔礼”，在文考考棚开设“书画班”，引导研学学生做新时代“科举考题”，在武考考棚恢复射箭及投壶等项目，受到广大游客和学生的好评。

佗城的升级改造成效远不止于此，不仅活化“古文化”，还活化“新业态”。南门码头依水而建，宽阔的江面与古朴的城墙争相辉映，成为“网红打卡点”。上世纪80年代装修风格的南门码头糖水铺随之而红，日营业额最高达1.8万元。

龙川县文广旅体局相关负责人表示，将鼓励发展旅游“新业态”，让“佗城状元包”“佗城豆腐丸”等特色小吃走俏市场。同时，积极打造《南越王》舞台剧，扩大佗城的影响力，争创国家历史文化名城。

此外，和平林寨古村、东源仙坑、南园古村等传统村落，这些客家建筑精华的集中体现也逐渐成为游客的“新宠”。

延伸文化空间 文化惠民星火燎原

“正月里来（是末是）新春（嘞嗳），家家户户喜盈盈……”伴随着二胡、笛子、铜锣、钛锣、小钹、小鼓等乐器共同奏成的马灯调，马灯小姐摇着羽扇坐着“轿子”款款而来。近日，在龙川县古邑杂技木偶山歌艺术团（下称龙川艺术团）的演出现场，观众赞声一片，连连叫好。

骑竹马，唱小调，敲金锣，奏繁弦，是龙川马灯舞的主要特色。龙川艺术团团长杨水萍说，该团不仅以活跃城乡人民群众精神文化生活为己任，而且担负着保护传承“龙川杂技”“龙川手擎木偶戏”“龙川马灯舞”“客家山歌剧”四个省级非物质文化遗产的使命。

据了解，龙川艺术团开展“高雅艺术巡演”活动，把杂技、木偶戏、山歌送进乡村、校园、景区等，一年开展艺术巡演82场，不断延伸文化空间。同时，该团不断进行艺术创新，其杂技节目《蹬技》《顶缸》和山歌表演唱《绿油飘香》等演出屡获殊荣，深受好评。

在紫金，一场场精彩绝伦的花朝戏同样让群众沉迷不已。“去年11月开始，我们分成两组开展进校园活动，演出剧目包括传统花朝戏《卖杂货》、《梁祝》选段等折子戏，惟妙惟肖的表演让孩子们看得捧腹大笑。”紫金县花朝戏传承发展中心副主任黄丽华表示，花朝戏入选首批全国“一县一品”特色文化艺术典型案例，大大提振了地方文艺工作者传承花朝戏的信心。今后，该中心还将积极开展戏曲汇演进校园、进乡村、进社区，加大文化惠民力度，让更多人感受花朝戏的魅力。

去年以来，我市新增省级非遗代表性项目10个，打造“蓝家拳”“狮舞操”等非遗品牌，助推我市非遗保护传承发展。

发展文化产业 助推河源文化“出街”

竹做骨，纸做皮，涂上彩色颜料，加上布料绒毛，在作坊工人的手工制作下，一头头福楼醒狮就做好了。位于和平县林寨镇的福楼醒狮文化传播股份有限公司是一家专门致力于醒狮制作和艺术传播的企业。据该公司负责人介绍，以前一个狮头的制作要分几十个步骤，为了让普通村民参与进来，他们将繁琐的工序改成了容易上手的流水作业。

据介绍，该公司通过“产业扶贫资金+公司+股东+员工”的合作模式，不仅传承了传统醒狮手工制作工艺，还带动了楼镇村20多名村民在家门口就业。该公司将醒狮销往东南亚一带，让客家醒狮文化走向世界。为扩大醒狮影响力，该公司还制作了醒狮徽章、中国结、手链等文创产品。

3月24日，在广州举办的“时尚岭南·非遗新造”2023年广东非遗服装服饰展示交流活动暨优秀案例作品发布会上，河源“墩蓝青衿系列服饰布艺”在上百个参评案例中脱颖而出，获2022年广东非遗服装服饰优秀案例，这是我市在非遗服饰的创造性转化、创新性发展领域取得的新突破。

福楼醒狮、墩蓝青衿系列服饰布艺，均是我市文化产业顺势发展的缩影。我市走出去、活起来的文化项目还有不少：将恐龙博物馆、市博物馆升级改造为河源恐龙文博园，推出动漫视频、主题科普公园、主题研学及恐龙文创产品，不断活化“恐龙文化”；实施园区带动，培育孵化文化创意产业园，推进创建桃花水母大剧院文化产业基地、大同路客家文创园、高埔岗街道文化产业园等省级文化产业园示范区。

市文广旅体局相关负责人表示，接下来，将健全现代文化产业体系和市场体系，创新生产经营机制，培育新型文化业态，为我市文化产业发展注入新动能。

我市将迎来雷雨天气

○本报讯 记者 王亚娇 通讯员 贺发胜 享受了几天阳光明媚的天气后，我市又将迎来雷雨天气。记者昨日从市气象局了解到，未来几天，我市雷雨天气频繁，部分时段雨势较大。其中，明、后两日，有大雨到暴雨，并伴有雷电、短时强降水、8级左右短时大风和局地小冰雹等强对流天气；21日至22日，有中雷雨局部大雨到暴雨。

具体天气预报为，明日，多云转雷阵雨，局部大雨，气温20℃至31℃。后日，大雨到暴雨，气温21℃至26℃。20日，阴天有阵雨，气温19℃至27℃。21日至22日，中雷雨，局部大雨到暴雨。23日24日，雷阵雨。

当前我市已经进入强对流多发季节，需注意做好强降水和强对流天气的各项防御工作。注意防范局地强雷电和短时大风引发的厂房工棚、临时构筑物、户外广告牌、户外工地等的安全风险；注意防御局地强降水及其导致的城乡积涝、山洪和泥石流、山体滑坡等次生灾害。雨雾时能见度差，道路湿滑，需注意交通安全。

2023年河源春茶开采暨东源茶旅文化节招商推介系列活动举行

打响绿美河源客家茶品牌

东源打造绿美人居环境 建设强富绿美新县域

○本报讯 记者 刘昕 李成东 特约记者 蓝天明 通讯员李平 彭冰 “远山近水皆是客，一杯清茗敬知音”。近日，2023年河源春茶开采暨东源茶旅文化节招商推介系列活动在东源县康禾镇启动。活动通过开展文旅巡展、贡茶展演、“四色（红色、绿色、古色与特色）集美”打卡、企业现场签约等形式，宣传推介东源茶品牌、弘扬康禾绿茶文化、赋能文旅发展，进一步打响绿美河源客家茶品牌，推动茶产业和旅游产业融合发展，助力我市高质量发展。

在本次活动中，东源县康禾镇结合丰富的文旅资源，推出围炉煮茶、“四色集美”打卡等活动，吸引康禾镇外出乡贤、全市茶企代表及1000多名游客前来康禾体验茶文化，感受当地文旅风光，推动茶事体验、生态农业等茶旅产业火速“出圈”。大家看茶园美景，闻茶叶清香，听茶歌、看茶舞、品春茶，茶文化氛围浓厚，活动精彩纷呈、热闹非凡。活动现场，主办方向与会乡贤、嘉宾推介康禾，介绍康禾发展优势，广西金桥实业集团有限公司投资3000万元的南山境庐民宿项目、东源县仙湖鼎生态农业发展有限公司投资1.6亿元的仙湖鼎生态项目等8家项目企业代表分别与东源县、康禾镇签约，将围绕茶产业和旅游产业融合发展，共同推动乡村旅游产业转型升级，讲好茶故事、写好茶文章。值得一提的是，本次活动在康禾镇康泉十八度假村举行，该项目是东源县较早探路文旅融合发展的代表项目之一。

我市茶叶种植历史悠久，既是广东省主要茶叶产区，面积和产量在全省排名均靠前，也是广东历史名茶产区之一，具有千年的深厚茶文化底蕴。近年来，我市秉持“以茶兴旅，以旅促茶”的发展理念，积极鼓励茶企、茶农进行一、二、三产融合发展，茶产业取得了长足发展，对促进农民增收、推动乡村振兴等发挥了重要的作用。

东源县相关负责人表示，东源作为全市重要的茶叶产区之一，近年来高度重视茶产业发展，在政策支持、科技支撑、要素保障等方面不断推动茶产业高质量发展。目前，全县茶园面积达5.5万亩，茶叶产量超2200吨、产值超6亿元，成功创建了省级茶叶现代农业产业园。今年，为深入实施省委提出的“百千万工程”、构建现代乡村产业体系，东源县深入开展“茶产业提质增效年”行动，聚力做优茶品质、做强茶品牌、拓展茶市场，用心用情把“小叶子”做成老百姓致富增收的“大产业”。接下来，东源县将全面推进“百县千镇万村高质量发展工程”，进一步深挖茶文化内涵和茶产业特色，大力培育茶叶龙头企业，坚持茶旅融合发展，打造更多亲子式、游学式、探险式等茶旅精品旅游线路，不断提高我市茶产业的知名度和美誉度。

市政协副主席谢新添出席活动。

■“四色集美”打卡活动火爆，参加活动的市民以家庭为单位，按照“四色”为主题路线在康禾镇全域观光体验。刘昕 李成东 摄

我市“面对面”解决群众“急难愁盼”问题

“看病难”办结率超九成 智慧医疗便民利民

与群众“面对面” 解群众“急难愁盼”

■本报记者 邹茹玉
见习记者 陈星

过去看病什么样？盯着门诊墙上的“出诊专家”，找个有眼缘的挂号，想挂专家号可能天不亮就要来排队。现在看病什么样？打开公众号，预约、签到、就诊、付费、取报告……整个就诊过程可能只需要一部手机。

“看病难、看病贵”是关系民生的焦点问题，也成为我市首场“面对面”解决群众“急难愁盼”问题座谈会的主题。针对群众反映的医保信息化不畅、中医药专科设置不足、高水平人才缺乏等问题，市卫健局、市医保局及各卫生医疗机构积极作为，亮硬招、出实招持续“破题”。据统计，截至今年3月，我市公开征集群众“看病难”诉求事项302宗，已解决群众反映问题290宗，还有12宗阶段性办结，办结率为96%。

建设“智慧医保” 缓解群众“跑腿垫资”压力

3月，市民邱女士带孩子到广州中山大学附属第六医院做了腹腔镜手术。因申请了异地就医医疗费用直接结算服务，4万多元的医疗总费用在出院时只缴交了自费部分的2万多元。“这比以前要到线下报销方便多了，没有了繁琐的流程，更减轻了我们的垫资压力。”她表示，政府“想到老百姓的心坎上去了”。

“智慧医保”建设，是我市推动医保信息化进程的重要举措。为解决参保群众提出的医保报销流程复杂、“跑腿垫资”有压力等问题，市医保局依托强大的国家医保信息平台，加快完善本地技术服务功能模块。目前，我市在国家医保信息平台先后上线了普通门诊诊查费医保报销、普通门诊直接结算、生育医疗费直接结算、急诊抢救留观、“双通道”、门诊共济保障等13项直接结算服务，全市86家定点医疗机构开通了异地就医医疗费用直接结算服务，切实减轻了参保群众“跑腿垫资”压力。

加强中医药专科建设 满足群众个性化需求

日前，市民张女士带着女儿和邻居家的孩子到市妇幼保健院妇孺国医堂贴敷“三九贴”。她发现越来越多的医疗机构增设了中医保健或“治未病”专科，满足了群众的健康需求。

加强医疗机构的中医药专科建设，为市民提供更便捷的中医药治疗与保健服务，这是群众提出的诉求之一。在市卫健局的统筹与指导下，我市各医疗机构正按照国家政策逐步壮大和完善中医药专科。其中，市妇幼保健院于年初将中医科升级为妇孺国医堂，致力于使用中医传统特色疗法，为我市广大妇女儿童提供优质的中医健康保健服务。

壮大医疗人才队伍 让群众“家门口”享受好服务

2月，紫金县居民彭伯因患肾积水，经人介绍来到暨南大学附属五院（深河人民医院）就诊。经过该院专业医师的诊疗与手术，彭伯恢复迅速，于近日顺利出院。“医生很专业，来这里治疗很放心。”彭伯对这家建在“家门口”的医院赞不绝口。

据了解，暨南大学附属五院（深河人民医院）落户河源后，一些在外地求医或辗转多家医院治疗疑难肾脏病的患者，陆续来到这里就医。该院在筹建过程中积极招募肾内科人才，组建手术团队，从而结束了我市肾脏病理外送、患者赴外地求医的历史。

针对群众反映“部分医院专业人员不足”等问题，我市相关职能部门持续推进人才引进工作。其中省人民医院河源医院筑巢引凤、加强高水平人才建设的做法，对壮大我市医疗专业人才队伍、为群众提供近在“家门口”的高水平医疗服务起到了积极作用。

据悉，省人民医院河源医院多措并举引育高层次高学历医疗人才，从个人待遇、培训提升、科研支持等方面打造良好平台，确保高层次人才引得进、留得住、用得好。该院去年入职高层次人才36名。其中博士3名、硕士33名（海外留学回国硕士1名），副高职称1名，医院“医、教、研、管”能力显著提升。

2023年河源市“圆梦计划”广师大班开班

74名一线工人圆梦大学

○本报讯 记者 邹茹玉 通讯员 李静怡 近日，2023年河源市“圆梦计划”广东技术师范大学（下称广师大）班举行开学典礼，新一批74名在职企业一线工人走进大学校园实现大学梦，成长为新生代产业工人。

作为广东省新生代产业工人骨干培养发展工程，“圆梦计划”自2011年开始，已连续举办13届。在团市委、市人社局、市教育局等单位的积极筹划下，该项目在我市引领了一批又一批青年实现大学梦。为进一步发挥和深化广师大在我市经济社会的人才、智力及科技支撑优势，我市于2021年与广师大建立教育结对帮扶协议，其中“圆梦计划”正是战略合作的重要内容。

据了解，“圆梦计划”广师大班自招生以来，共录取了3届274名本科、专科学员。本届共招收74名河源的在职企业一线工人，录取专业涉及电子商务、机械设计制造及其自动化、教育技术学等8个本科专业。在3年时间里，他们将以网络学习、线下授课相结合的方式，完成相应学科的学习，从而提升学历和综合素质，成长为新生代产业工人。

开学典礼上，广师大河源校区负责人寄语“圆梦”学子们以梦为马、脚踏实地、坚韧不拔，做一名新时代的筑梦人、追梦人和圆梦人，真正学到知识、技能和方法，为中国式现代化建设和河源社会高质量发展添砖加瓦、贡献力量。